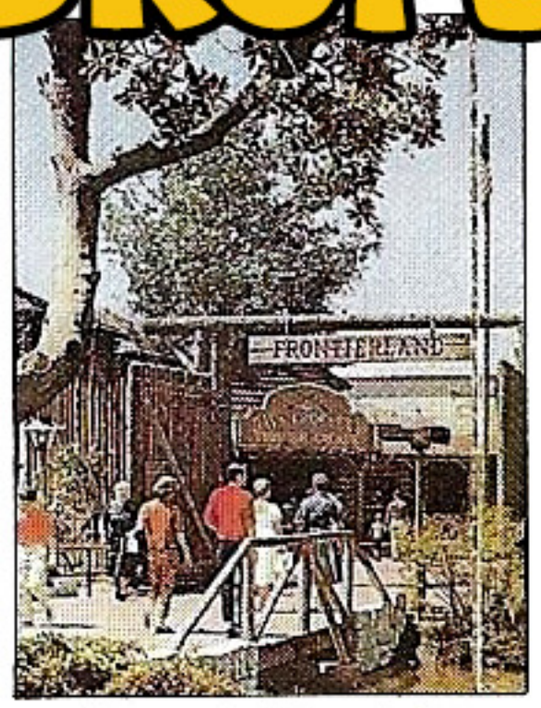
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1758
Cr$ 1900

MAIS UM SELO DO CONCURSO VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!



Terra da Fronteira

ESTOU SENDO SEGUIDO!

QUEM SERÁ?

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Cruzeiro do Sul, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 2200 -CÓD. 0002

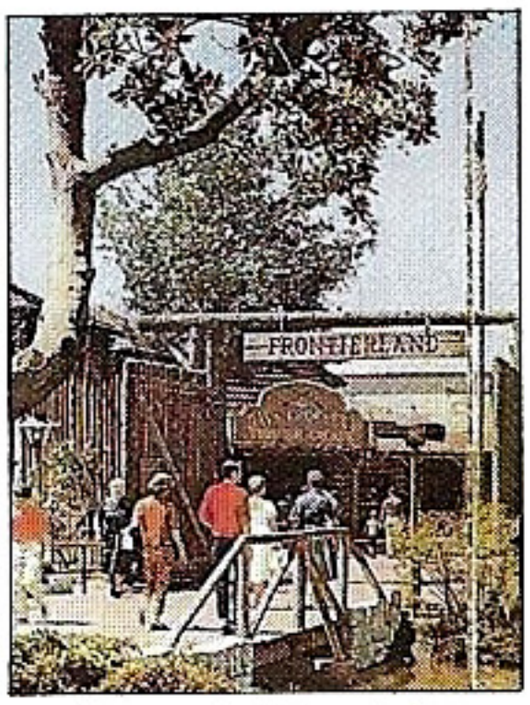
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1758
Cr$ 1900

MAIS UM SELO DO CONCURSO VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!



Terra da Fronteira

Cr$ 2200 -CÓD. 0002 (via aérea); Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Cruzeiro do Sul, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea)

ESTOU SENDO SEGUIDO!

QUEM SERÁ?

Chegaram os moranguinhos que pintam.

São as 4 novas caixas de lápis de cor da Faber-Castell: os Moranguinhos. A turma do Moranguinho vai trazer muito mais cor, muito mais vida e alegria a tudo que você pintar. Conheça os Moranguinhos, a turminha legal para ajudar na lição da escola, para colorir e brincar.

© 1985 A. G. Corp.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA EM AÍ TEM TRUTA!

CARAMBA! OS ANACOZECOS ESTÃO CADA VEZ MAIS SOFISTICADOS!

AINDA BEM QUE O QUE FALTA PRA ELES SOBRA PRA MIM!

ESPERTEZA!

B 840184-ZC1758/1

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PESSOAL, TENHO A IMPRESSÃO DE QUE LEVAMOS A PIOR OUTRA VEZ!

SEU PANACA, QUER PARAR DE PEDALAR?

BONC!

TSS, TSS! ÀS VEZES, ATÉ TENHO PENA DESSES RAPAZES!

IAUUUU!

CRÁS!

BLAM!

PUXA! OS ANACOZECOS ESTÃO FECHANDO O CERCO!

TENHO CERTEZA DE QUE ALGUÉM ESTÁ ME ENTREGANDO! CHEGUEI A DESCONFIAR DO NESTOR, DA ROSINHA...

TUM!

... DA CLOTILDE, A MANICURE, MAS DESCONFIO QUE ELA TAMBÉM NÃO É A CULPADA!

PRECISO DESMASCARAR O CULPADO OU VOU ACABAR FICANDO LOUCO!

FICO DESCON-FIANDO ATÉ DA MINHA PRÓPRIA SOMBRA!

HÃ?

ZUP!

ZUP!

ZUP!

ZUP!

ESTRANHO! PARECE QUE EU VI ALGUÉM ME ESPIANDO ATRÁS DO MURO!

E VI MESMO! ESSE É O CHAPÉU DO NESTOR E, PELAS PEGADAS, NÃO ESTAVA SOZINHO!

PEGADAS DO PEDRÃO, DO ZÉ GALO, DO AFONSINHO...

MAS NÃO ENTENDO UMA COISA! POR QUE ELES SE ESCONDERAM QUANDO EU ME APROXIMEI?

OH, NÃO! ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA... *TRAIÇÃO EM GRUPO!*

MEUS MELHORES AMIGOS! NÃO! ESSA MANIA DE PERSEGUIÇÃO JÁ ESTÁ ME DEIXANDO DOENTE!

EH, EH! ESSE CHAPÉU É SÓ PARECIDO COM O DO NESTOR! PRECISO TOMAR CUIDADO COM A MINHA IMAGINAÇÃO!

POUCO DEPOIS...

!

ZÉ, AMIGÃO! COMO VAI ESSA FORÇA?

NESTOR, O QUE ACONTECEU COM O SEU CHAPÉU?

HÃ? AH, ESQUECI EM CASA! TENHO UM CONVITE PRA TE FAZER!

CONVITE?

SIM, *DO PERU!* IMAGINE QUE O PEDRÃO RESOLVEU FAZER UM FESTIVAL DE FEIJOADA!

OBA! QUANDO? ONDE? COMO? POR QUÊ?

AMANHÃ À NOITE NA CASA DO AFONSINHO!

À NOITE?

TUDO BEM! JÁ ESTOU LÁ!

EH, EH!

LEGAL! ATÉ LÁ, ENTÃO!

MINHAS SUSPEITAS SE CONFIRMARAM! RESTA SABER SE O NESTOR ESTÁ SOZINHO NISSO!

PROIBIDO JOGAR LIXO

E VOU TENTAR DESCOBRIR!

PROIBIDO JOGAR LIXO

ELE ESTÁ INDO PRA CASA DO PEDRÃO!

COMO É QUE FOI, NESTOR?

A VOZ DA ROSINHA!

CAIU COMO UM PATINHO!

ELE NÃO DESCONFIOU DE NADA!

EH, EH! VAI SER A MAIOR SURPRESA DA VIDA DELE!

AGORA, COMO A IDÉIA FOI MINHA, EU EXECUTO A PRÓXIMA PARTE DO PLANO!

TODOS OS MEUS AMIGOS ESTÃO ME TRAINDO! E A IDÉIA FOI DA ROSINHA!

SOU O MAIS INFELIZ DOS INFELIZES! DE REPENTE DESCUBRO QUE NÃO TENHO AMIGOS NEM NAMORADA!

MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! ELES MERECEM UMA LIÇÃO E É ISSO QUE VÃO TER!

EU VOU A ESSE FESTIVAL DE FEIJOADA, ORA SE VOU! EH, EH!

NA NOITE SEGUINTE...

HUM... TUDO APAGADO! O CENÁRIO IDEAL PRA UMA EMBOSCADA!

OS ANACOZECOS E SEUS *CÚMPLICES* PENSARAM QUE IAM ME PEGAR DE CALÇAS CURTAS...

TÁ NA HORA... UM, DOIS, TRÊS E...

TOMEM ISSO, SEUS ANACOZECOS OTÁRIOS!

TCHÁÁ!

¡AUU!

NÃO!

UÉ! MAS NÓS NÃO ESTAMOS LÁ!

ANACOZECOS!

A ELE!

NÃO DEIXEM PENA SOBRE PENA!

ESSE PAPAGAIO É MUITO RÁPIDO!

ESTÁ ME DEIXANDO TONTO!

ZUP!

ZUP!

PRONTO! ESTÃO FORA DE COMBATE! MAS, ESPERE... SE VOCÊS ESTÃO AÍ, QUEM ESTÁ LÁ DENTRO?

EPA! ACHO QUE DEI UM FORA!

CLIC!

Feliz Anos

Zé Carioca

É MESMO! COM A MANIA DE QUE ALGUÉM ESTAVA ME *DEDANDO*, ATÉ ESQUECI O MEU ANIVERSÁRIO!

ISSO QUER DIZER QUE O QUE VOCÊS ESTAVAM TRAMANDO ERA A FESTA-SURPRESA!

Feliz Anos

Zé Carioca

PLOCH!

PODEM ME CASTIGAR À VONTADE! SOU O PAPAGAIO MAIS FELIZ DO MUNDO!

SEUS INCOMPETENTES! NEM COM AS MINHAS INDICAÇÕES DE ONDE ELE VAI ESTAR VOCÊS AGARRAM O ZÉ!

PAF!

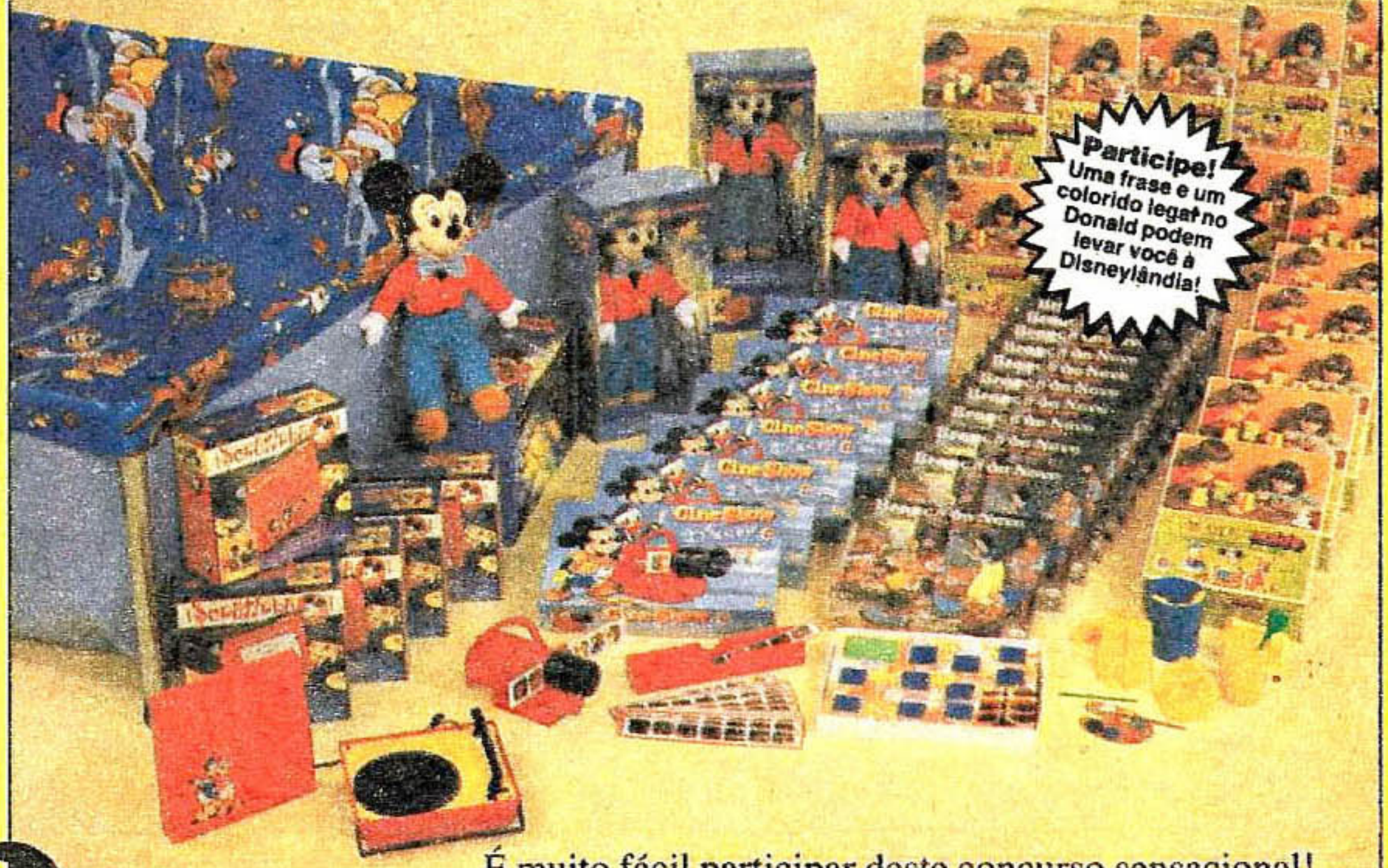
PAF!

IH, IH!

fim

CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!

O PATO PAGA TUDO E VIA VARIG E STELLA BARROS VOCÊ VAI À DISNEYLÂNDIA!



É muito fácil participar deste concurso sensacional!
Basta seguir a orientação que está nas outras revistas Disney e juntar 7 selinhos "As Maravilhas da Disneylândia", como esse da capa. E pode ser selinho repetido!
Participe com estas revistas: Pato Donald, Almanaque Disney, Disney Especial e Tio Patinhas. Elas trazem regulamento, cupom de inscrição e todas as dicas pra você concorrer.
Ah! As revistas Mickey e Zé Carioca só trazem selinhos, tá? Não perca esta chance!

Iniciativa:
EDITORA ABRIL

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Apoio:

HYATT HOTEL ANAHEIM

Disneylândia 30 anos

VARIG
Desde 1927

STELLA BARROS TURISMO

Certificado de Autorização do MF n.º 01/00/063/85

WALT DISNEY

BIQUINHO e Peninha EM TROCANDO EM GRAÚDOS

TIO PENINHA, OLHA QUE BUZINA GENIAL QUE EU CONSEGUI!

FONC! FONC! FONC! FONC! FONC! FONC!

B 850016-ZC1758/2

INCRÍVEL, NÃO?

SEM DÚVIDA!

FONC! FONC! FONC!

PERTENCEU AO BORBA PATO!

QUER FAZER O FAVOR DE PARAR COM ESSE BARULHO?

FONC! FONC! FONC!

ONDE VOCÊ CONSEGUIU ESSA GERINGONÇA?

TROQUEI PELA MINHA BICICLETA!

O QUÊ?! SUA BICICLETA NOVINHA?!

NEM TANTO! JÁ TINHA TRÊS MESES!

COM QUEM VOCÊ TROCOU?

COM O JUSTINHO!

VAMOS ATÉ A CASA DELE! VOCÊ FOI ENGANADO!

MAS EU ESTOU MUITO FELIZ COM A MINHA BUZINA!

FONC!

É AQUI, NÉ?

É, MAS...

FONC!

NÃO QUERO SABER DE MAS! QUERO A BICICLETA DE VOLTA!

MAS...

POIS NÃO? PUXA, A BUZINA DO VOVÔ! PENSEI QUE NUNCA IA RECUPERÁ-LA!

MEU SOBRINHO TROCOU POR UMA BICICLETA NOVINHA!

BICICLETA? MAS MEU FILHO APARECEU AQUI EM CASA COM UM PAR DE PATINS!

O QUE VOCÊ FEZ COM ELA?

TROQUEI COM A DANIELA!

ONDE MORA A DANIELA?

NA RUA DE BAIXO!

LÁ ESTÁ ELA!

LEGAL! ESTÁ ANDANDO DE BICICLETA!

SÓ QUE NÃO É A MINHA!

EI, GAROTINHA! ONDE ESTÁ A BICICLETA DO BIQUINHO?

TROQUEI COM O HENRIQUINHO! ESTE MODELO É MAIS FEMININO!

E ONDE MORA O HENRIQUINHO?

GANSÓPOLIS 10 KM

GRUNF!

OLHA ELE ALI!

QUE BOM! AQUELA É A SUA BICICLETA!

EI, HENRIQUINHO! QUERO MINHA BICICLETA DE VOLTA!

TARDE DEMAIS! ACABO DE VENDER O PRIMEIRO NOME!

NOME? QUE NOME?

DA RIFA! QUEM ACERTAR O NOME, GANHA A BICICLETA!

BIQUINHO! A COISA ESTÁ FICANDO COMPLICADA! ACHO BOM DEIXAR COMO ESTÁ!

BUHUUUUU! EU QUERO MINHA BICICLETA!

MAS ESSA TAMBÉM ESTÁ NOVINHA!

VOCÊ NÃO OUVIU O QUE A DANIELA DISSE? ESSE MODELO É MAIS FEMININO! *BUAÁÁÁÁÁÁÁ!*

EI, GAROTA! QUE TAL TROCAR DE BICICLETA? QUEM GANHAR A RIFA, GANHA ESSA...

NADA DISSO! EU COMPREI UMA RIFA DESSA BICICLETA! SE MUDAR, EU CHAMO MEU PAI QUE É LUTADOR!

EU QUERO A MINHA BICICLETA! *BUÁÁÁ!*

ESTÁ BEM, VOCÊ VENCEU! COMPRO TODOS OS OUTROS NOMES!

SÃO DUZENTOS MIL!

O QUÊ? DÁ QUASE PRA COMPRAR UMA NOVA!

BUÁÁÁ!

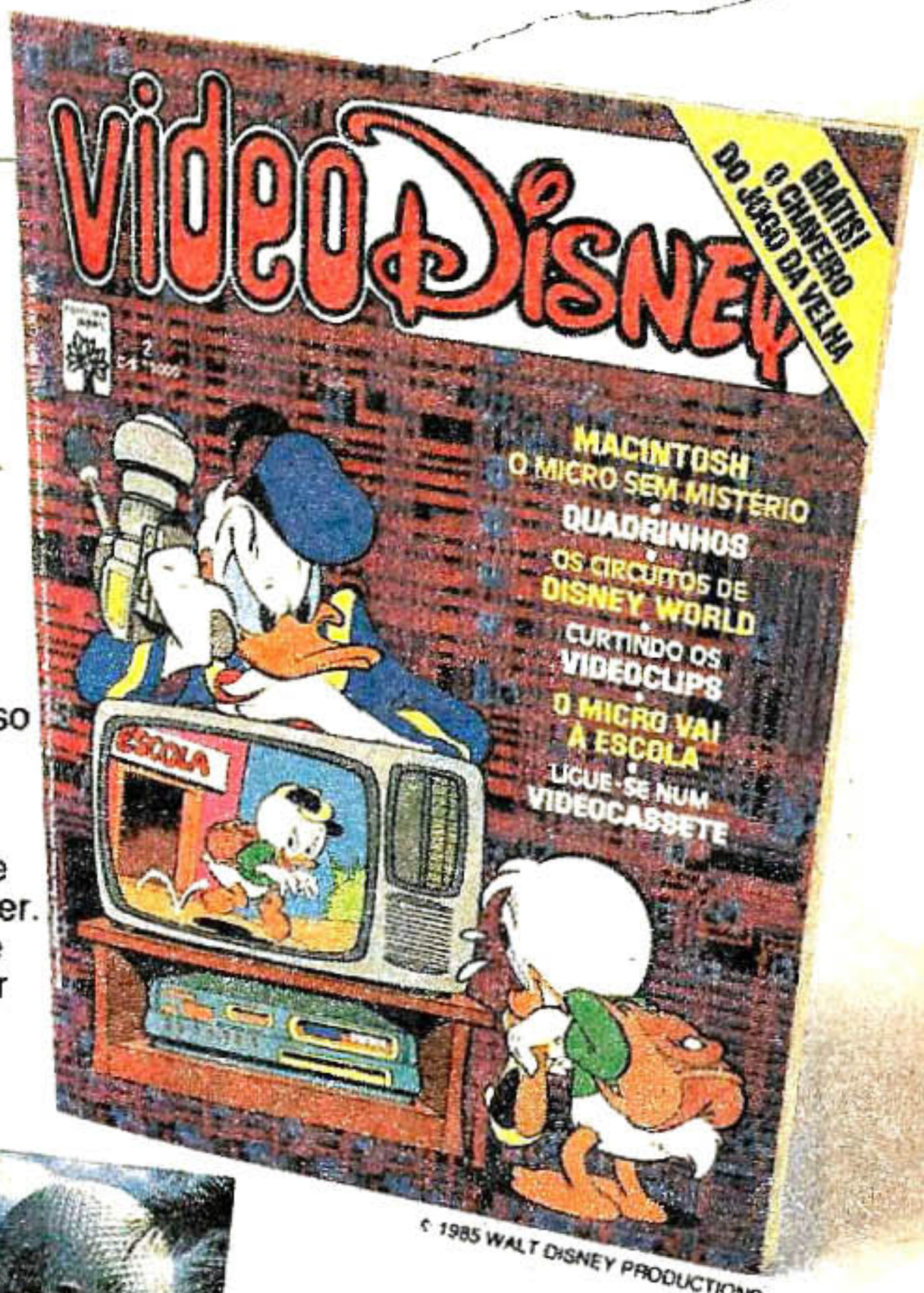
CERTO, CERTO! EU PAGO!

NÃO PRECISA MAIS CHORAR... SÃO NOVENTA E NOVE NOMES CONTRA UM!

TENHO CERTEZA DE QUE VAI SAIR O NOME DELA! *BUHUUU!*

REALMENTE, JÁ ME ACONTECEU COISA PARECIDA E NÃO FOI UMA VEZ SÓ!

COLOQUE ESTE PROGRAMA NA MEMÓRIA!



Vídeo-Disney está demais e vai deixar você por dentro do que há de mais atual e avançado em matéria de linguagem, programa e utilização de computadores.

Faça amigos através do computador

Você dá e recebe recados, bate animados papos eletrônicos, fica sabendo de todas as novidades e faz amigos em qualquer lugar do mundo. Pra curtir tudo isso é muito simples: basta ficar sócio do clube do micro!

O micro na escola

Ruy Teixeira

O micro também entrou na escola e promete revolucionar a maneira de ensinar e aprender. Ligue-se e fique sabendo como ele pode se tornar um amigão e ajudar você a desenhar gráficos e resolver cálculos complicados, sem esquentar a cabeça.

Os bastidores do mundo Disney

Você vai saber como o Centro de Computadores controla as atrações e todo o funcionamento da Disneylândia, do Disney World e do Epcot Center, dando vida à fantasia e tornando estes lugares inesqueciveis.

E mais:

vídeo-clip — como é transada esta forma gostosa de se ver e ouvir música ao mesmo tempo.
videocassete — ajudando na edução, proporcionando cultura e lazer os vídeos-cassetes conquistam a cada dia mais "ibope".
o Macintosh — um computador que está fazendo o maior sucesso,graças à facilidade com que qualquer pessoa pode operá-lo.
2 histórias em quadrinhos — trazendo Donald, Margarida e os sobrinhos em gostosas aventuras pelo mundo dos computadores.

EDITORA ABRIL

EI, GAROTINHA! QUER TROCAR SEU NOME POR UM DOS MEUS? PODE ESCOLHER!

NÃO! TROCO O MEU POR TODOS OS SEUS!

HUM... ESTÁ BEM!

POSSO ABRIR PRA VER O NOME GANHADOR?

PODE!

NÃO! NÃO POSSO FICAR NA INCERTEZA! QUANTO QUER PELO SEU NOME?

AQUELA BICICLETA!

COMBINADO!

EI, CADÊ A BICICLETA?

PRONTO, BIQUINHO, ELA É SUA!

SOCORRO! ROUBARAM MINHA BICICLETA!

OH, NÃO! TÁXI!

SIGA AQUELE RAPAZ!

POIS NÃO!

TÁXI

IAAAAU!

CRINCH!

BLAM!

FONC!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

AI! AI!! AI! AI! AI! AI! AI!

BLAM!

POUCO DEPOIS...

TIO PENINHA, TUDO BEM?

TUDO! PRINCIPALMENTE PORQUE CONSEGUI RECUPERAR SUA BICICLETA!

MINHA BICICLETA? ONDE?

AQUI!

ESSA NÃO É A MINHA!

EU QUERO A MINHA BICICLETA NOVINHA! *BUAÁÁÁÁÁÁÁ!*

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!

UAU! QUE BOLA LINDA! QUER TROCAR POR UMA BICICLETA?

CREDIÁRIO

EM QUARENTA E OITO VEZES SÃO APENAS QUINHENTOS POR CENTO DE JUROS!

fim

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA

EMPINANDO PAPAGAIOS

E TEM UM VELHO PAPAGAIO NO SÓTÃO QUE EU FIZ PROS MENINOS HÁ MUITO TEMPO!

ORA, O MUNDO NÃO VAI ACABAR SE EU FOR EMPINAR PAPAGAIO DURANTE UMA HORA! EH, EH!

EU SABIA! LÁ ESTÁ ELE, ATRÁS DO BAÚ!

AGORA SÓ PRECISAMOS DE UMA BOLA DE BARBANTE!

ESTÁ AQUI... NA GAVETA DAS LINHAS!

DIÓGENES! LARGUE ISSO!

VAPT!

SÓ ESPERO QUE AQUELE BELO VENTO NÃO TENHA IDO EMBORA!

DIÓGENES! JÁ DISSE PRA NÃO MEXER AÍ!

EI! VOLTE AQUI COM MEU BARBANTE!

VOCÊ ESTÁ ME DEIXANDO MUITO ZANGADA, OUVIU?

AGORA PRECISO ENROLAR TUDO DE NOVO! SAIA DAQUI! ISTO NÃO É BRINQUEDO PRA GATOS!

BARBICHA! VOCÊ ESTÁ COMENDO A CAUDA DO MEU PAPAGAIO!

LARGUE ISSO, JÁ DISSE!

SOLTE ISSO OU TRANCO VOCÊ NO CHIQUEIRO!

MINHA NOSSA! O BARBANTE FICOU TODO ESPALHADO!

JÁ MANDEI VOCÊ DEIXAR O BARBANTE, SEU GATO TEIMOSO!

PARE, JÁ DISSE!

NUNCA TIVE TANTO TRABALHO ASSIM PRA EMPINAR UM PAPAGAIO EM TODA A MINHA VIDA!

MIMOSA, SAIA DAÍ! ESTÁ PISANDO NO BARBANTE!

?

HUMPF!

OH, NÃO! AGORA ELA CHIFROU O PAPAGAIO!

ESCUTEM AQUI, TODOS VOCÊS!

NINGUÉM VAI ALMOÇAR ATÉ EU CONSERTAR E EMPINAR ESSE PAPAGAIO! ENTENDERAM?

ESPERO QUE EU TENHA SIDO BEM CLARA!

GLUP!

AINDA BEM QUE POSSO CONTAR COM UMA COISA... A VOVÓ ESTÁ SEMPRE AQUI E DE BOM HUMOR!

E ELA SEMPRE ME ANIMA COM UMA XÍCARA DE CAFÉ!

HUM! QUE CARA TRISTE É ESSA, BARBICHA?

PRONTO! NOVO PAPEL, NOVA CAUDA...

COLA

...O BARBANTE ESTÁ ENROLADO... AGORA, NADA VAI ME IMPEDIR DE EMPINAR MEU PAPAGAIO!

TOC! TOC!

QUEM É? ESTOU MUITO OCUPADA!

SOU EU... PATINHAS, VOVÓ!

EU SABIA QUE A SENHORA ESTARIA AQUI PRA ME ANIMAR!

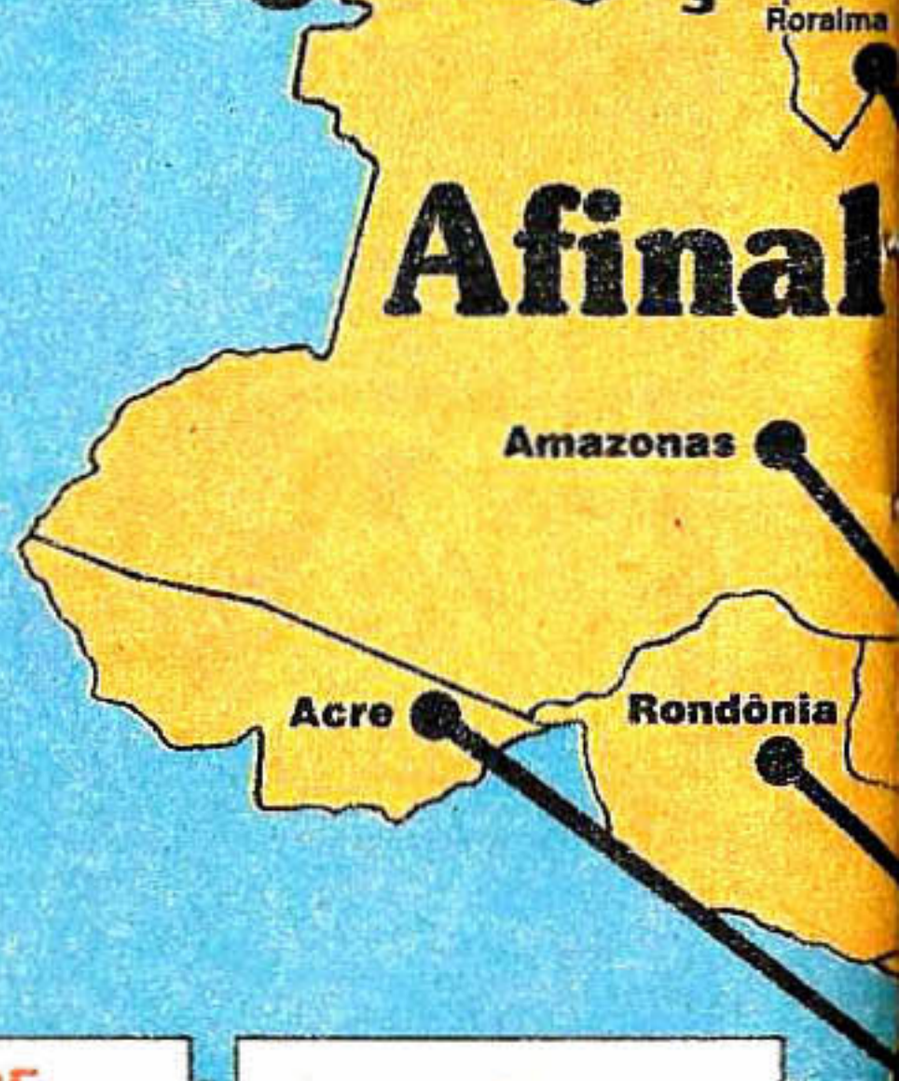
BEM... EU NÃO ESPERAVA VOCÊ HOJE, PATINHAS!

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



Afinal

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

ZE-1758

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx.Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

EH, EH! DESDE QUANDO EU PRECISO AVISAR QUE VENHO?

É QUE HOJE EU RESOLVI EMPINAR PAPAGAIO E NÃO ESTOU CONSE-GUINDO!

A SENHORA VAI EMPINAR PAPAGAIO?

PODE VIR COMIGO E OLHAR!

E NÃO VAI ME CONVIDAR PRA TOMAR UM CAFEZINHO?

FAÇA VOCÊ MESMO... É FÁCIL!

ONDE ESTÁ O CAFÉ?

NO ARMÁRIO EM CIMA DA PIA!

E ONDE ESTÁ O BULE?

E O COADOR?

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!

VOU FAZER PRA VOCÊ!

PUXA! É MESMO?

EU SABIA QUE ERA MAIS IMPORTANTE PRA SENHORA DO QUE UM VELHO PAPAGAIO!

VAMOS! PUXE UMA CADEIRA E ME FAÇA COMPANHIA!

JÁ DISSE, PATINHAS! VOU EMPINAR PAPAGAIO, AGORA! NÃO POSSO PERDER ESSE VENTO!

TOME SEU CAFÉ E DEPOIS VÁ ME VER LÁ NO PASTO!

A SENHORA É MESMO TEIMOSA, HEIN?

BAM!

SABE MUITO BEM QUE NÃO GOSTO DE TOMAR CAFÉ SOZINHO!

?

ENTÃO NÓS PODEMOS FAZER COMPANHIA, PATINHAS!

176-671

A GENTE ESTAVA RODANDO POR AÍ, PROCURANDO ALGUMA COISA PRA FAZER!

E VIMOS A VOVÓ SAINDO COM O PAPAGAIO...

...DAÍ RESOLVEMOS VISITAR SUA CASA!

SOMOS MESMO SORTUDOS EM ENCONTRAR O PATINHAS AQUI!

SEUS PILANTRAS!

EI! É A *PRIMEIRA VEZ* QUE NOS CHAMAM ASSIM! EH, EH!

176-167

176-617

VÃO EMBORA OU CHAMO A POLÍCIA, ISSO SIM!

PUXA! ISSO NÃO É NADA AMISTOSO!

176-617

VAMOS TOMAR CAFÉ COMO BONS AMIGOS!

NÃO TOMO CAFÉ COM LADRÕES!

PRECI-SAMOS DE MAIS XÍCARAS!

176-617

DEPOIS, VAMOS PEGAR ALGUMAS ANTIGUIDADES...

...E AÍ LEVAMOS VOCÊ PRA CIDADE E OBRIGAMOS A ABRIR SUA CAIXA-FORTE PRA NÓS!

NUNCA!

(GLUP!) PENSANDO BEM, NÃO É BONITO DEIXAR O PATINHAS TOMANDO CAFÉ LÁ SOZINHO!

O JEITO É ESPERAR OUTRO DIA DE VENTO PRA EMPINAR PAPAGAIO!

TOMEM SEU CAFÉ, BANDIDOS!

EI!

CUIDADO!

GRR! PEGUEM ESSE PATO!

QUE SUJEIRA FAZER ISSO COM *LADRÕES HONESTOS* COMO NÓS!

ELE NÃO VAI ESCAPAR!

ENTÃO QUERIAM ANTIGUIDADES, HEIN? POIS VOU MOSTRAR UMA PRA VOCÊS!

AGORA, CAIAM FORA OU VÃO VER COMO ISTO AINDA FUNCIONA!

E NUNCA MAIS APAREÇAM POR AQUI!

N-NÃO ATIRE! ESTAMOS INDO! ESTAMOS INDO!

CRUZES! OS METRALHAS!

VOCÊ SALVOU MINHAS ANTIGUI-DADES, PATINHAS!

BANDIDOS! QUERIAM ME OBRIGAR A ABRIR A CAIXA-FORTE PRA ELES!

ESSE VELHO BACAMARTE NÃO ESTÁ CARREGADO!

EH, EH! MAS OS METRALHAS NÃO SABIAM DISSO!

VOCÊ É DEMAIS, PATINHAS! VAMOS LÁ PRA DENTRO... EU VOU TOMAR CAFÉ COM VOCÊ!

MAS ESTÁ UM BELO DIA PRA EMPINAR PAPA-GAIO, VOVÓ!

VOCÊ TEM GRANDES IDÉIAS, SABIA, PATINHAS?

MAIS CINCO MINUTOS E DEPOIS É A MINHA VEZ!

fim

AGORA NO BRASIL

EPIC
MARVEL

A revista que vai revolucionar o mundo dos quadrinhos!

Agora você pode curtir aqui no Brasil os heróis que estão fazendo o maior sucesso no mundo todo.

- **Dreadstar** o herói cósmico e sua espada mística.
- As guerreiras sensuais e implacáveis da **Irmandade do Aço.**
- Os mercenários intergalácticos de **Alien, a Legião Estelar.**

Você vai vibrar como nunca!

© 1985 MARVEL COMICS GROUP

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

Zé Carioca e O PAGAMENTO

SR. JOSÉ CARIOCA!

SOU EU!

CAIXA

AQUI ESTÁ O PAGAMENTO PELO BICO QUE FEZ!

OBRIGADO!

CAIXA

EH, EH!

EU!

SR. PAULO!

B 840146-CZ1758/4

IUUPI!!! RECEBI O PAGAMENTO!

OBA! TAMBÉM VOU RECEBER O *MEU* PAGAMENTO!

?!

PASSE A GRANA PRA CÁ!

HÃ... EU ESTAVA BRINCANDO!

ISSO É SÓ UMA CARTA DA MINHA SOGRA!

ZUM!

PARE, EM NOME DA LEI! QUERO DIZER, DOS *FORA-DA-LEI!*

GLUP!

AQUI, AMIGO!

ZUM!

PUXA, OBRIGADO!

DE NADA! AGORA PAS-SE O DINHEIRO!

EI, VOLTE AQUI!

ZUM!

?!

AH, ACHO QUE AQUI VOU ESTAR SEGURO!

BAR

BAR

ZUM!

AI! (PUF! PUF!)

ZUM!

OPS!

TUM!

ZUM!

ZUM!

ZUM!

ZUM!

ZUM!

TUM!

UFA! ESCAPEI! QUASE QUE AQUELES BANDIDOS ME LE-VAM A GRANA!

TOC! TOC! TOC!

HÃ? QUEM SERÁ?

CONTA

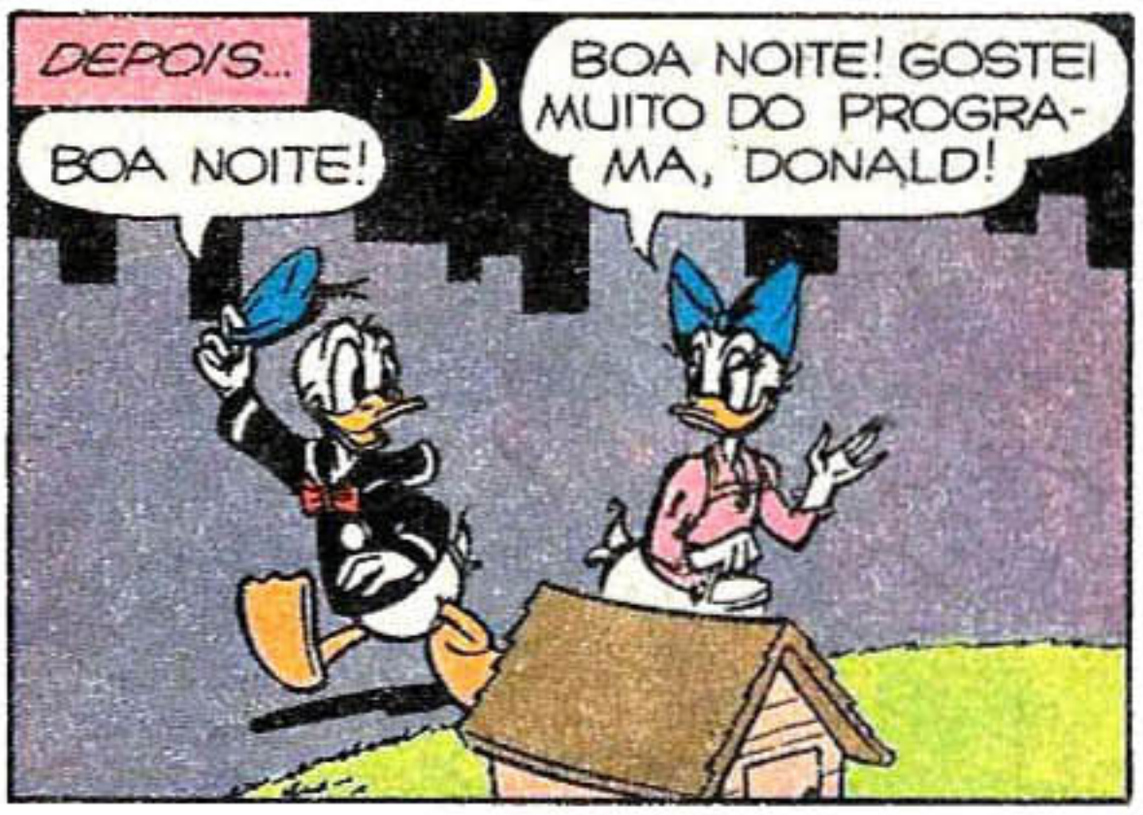
COBRADOR

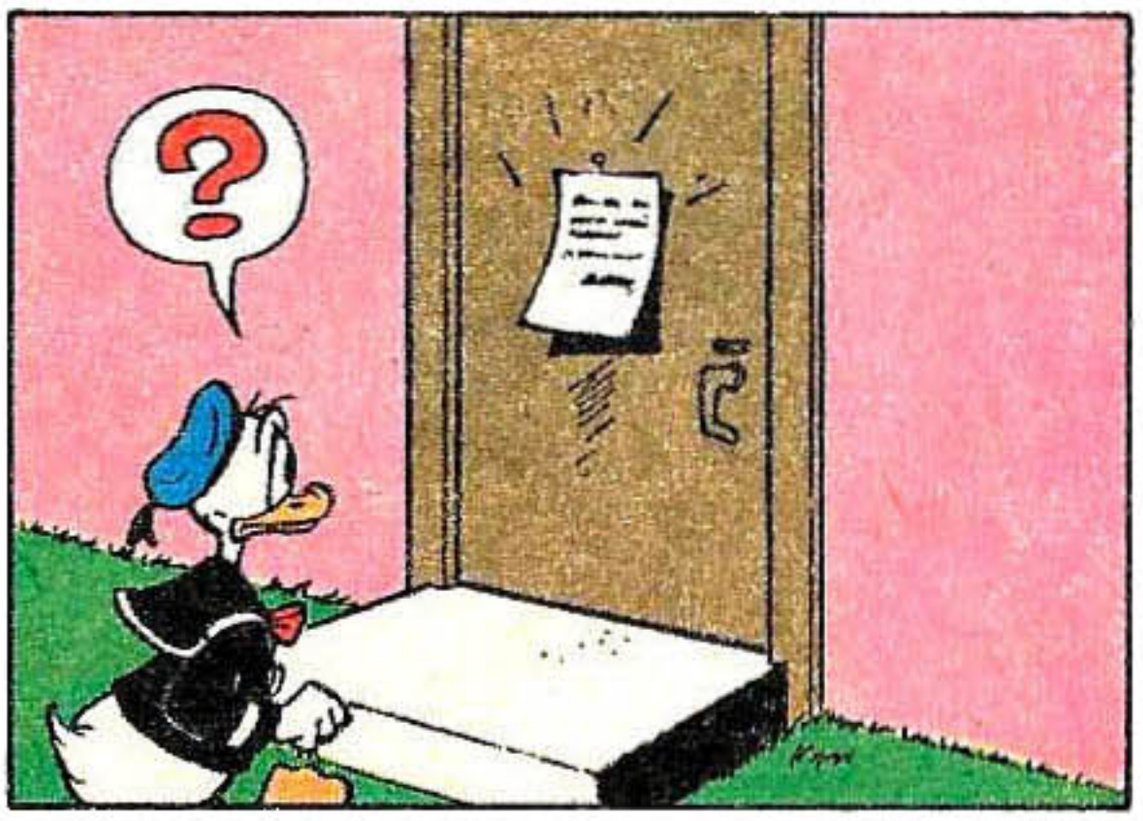
COBRADOR

COBRADOR

fim

WALT DISNEY DONALD





Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ZÉ CARIOCA

N.º 1758 — 29/08/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagström B. dos Santos. *Revisora*: Suiang Guerreiro de Oliveira. *Preparadoras de Texto*: Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. Fleischer Alves. *Coordenador de Produção*: Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliares de Produção*: Marcelo S. Sales de Aragão, Roberto Morgan Lopes. *Chefe de Arte*: Alberto Llinares Martin. *Ilustrador*: Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte*: Marco Aurélio S. Sales Aragão. *Auxiliares de Arte*: Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Egidio Shizuo Toda, Lilian T. Mitsunaga Farias, Margareth Jara Gasparim, Miguel Moreno Neto, Nilton Kiyoshi Morise, Paulo Sergio S. Queiroz, Rosane Rodrigues Montegnana, Rudinei Campelo Acosta, Sandra Regina G. de Angelis, Sergio Tadeu Fialho, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. Takassugui Satani. *Letristas*: José Belmiro M. Monteiro, Natanael Aleixo Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor*: José Fioroni Rodrigues. *Colaborador*: José Carlos De Lazari (Diagramação)
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte**: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte*: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas*: Carlos Avalone Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Auxiliar de Arte*: Marcos Minoru Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte**: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte*: Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção*: Sônia Regina Dongo. *Argumentista*: Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores*: Acácio Ramos, Euclides Kiyoto Miyaura, Irineu Soares Rodrigues, Roberto Ossamu Fukue. *Assistente de Arte*: Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte*: Atila Oliveira de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Seung Joo Kang, Verci Rodrigues de Mello. *Colaboradores*: Arthur Faria Jr., Luiz Antonio F. Aguiar, Marcelo Barreto de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos*: Ariovaldo Nascimento, Esther Tessler Seabra, Maria Conceição Delfino. *Coordenadora*: Edna Konkowski Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte*: Valter Cruz Gonçalves; *Brasília*: Luiz Edyard P. Tostes; *Curitiba*: Angelo Costi; *Florianópolis*: Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza*: Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre*: Elcanho Engel; *Recife*: Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador*: Fernando Louteiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário**: Júlio Cosi Jr.. **Diretor Escritório Rio**: Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília**: Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo**: Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado**: Sonia Novinsky.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A. REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FREE LIFE

Modo de viver.

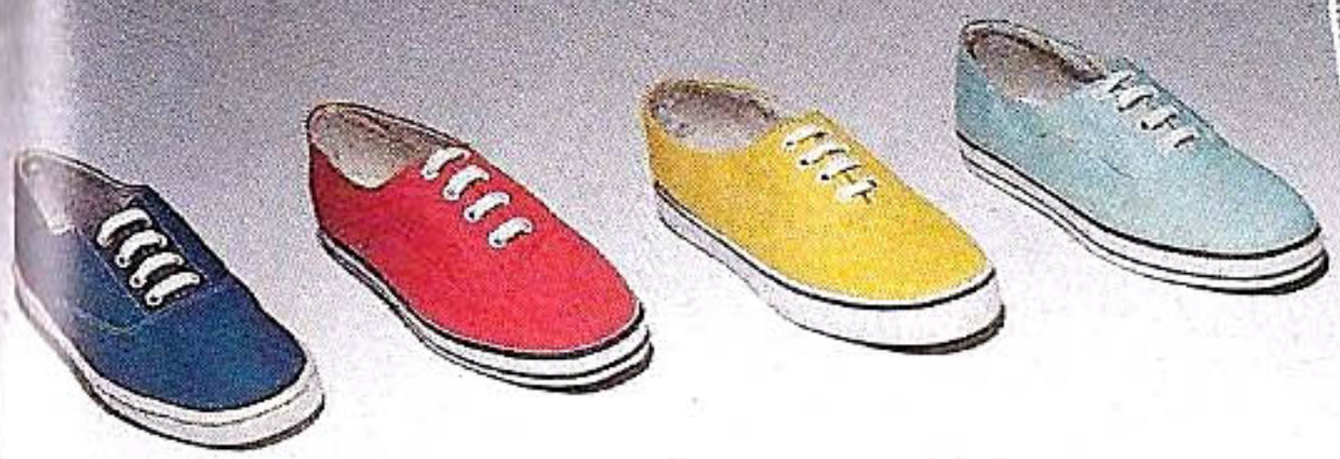
VENÇA COM IRIS NO PÉ

Com proteção interna para tornozelo, tripla costura, biqueira protetora e reforço lateral de borracha com lona.
Numeração de 28 a 44.
Cr$ 75.000

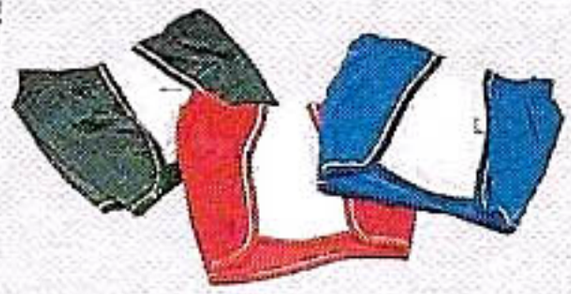
CAMISETA FREE LIFE

Em puro algodão de alta qualidade com estampas inéditas.
Mangas curtas, na cor que você desejar.
Cr$ 32.000 (branca)
Cr$ 35.000 (colorida)

TÊNIS COLORIDO FREE LIFE

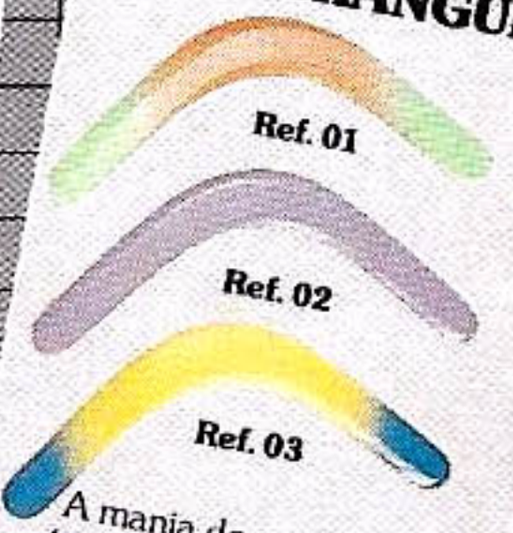


Numeração de 28 a 43. **Cr$ 70.000**



Shorts em nylon com fino acabamento.
Tam. PMG **Cr$ 35.000**
Meias atoalhadas de alta qualidade.
Tam. PMG **Cr$ 22.000**

BUMERANGUE



A mania do momento.
Acompanham instruções de uso. **Cr$ 25.000**

Envie seu cupom para
FREE LIFE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA.
Av. Professor Vicente Rao, 1864 - CEP 04636
São Paulo - SP

VOCÊ SÓ PAGA QUANDO RETIRAR A MERCADORIA.

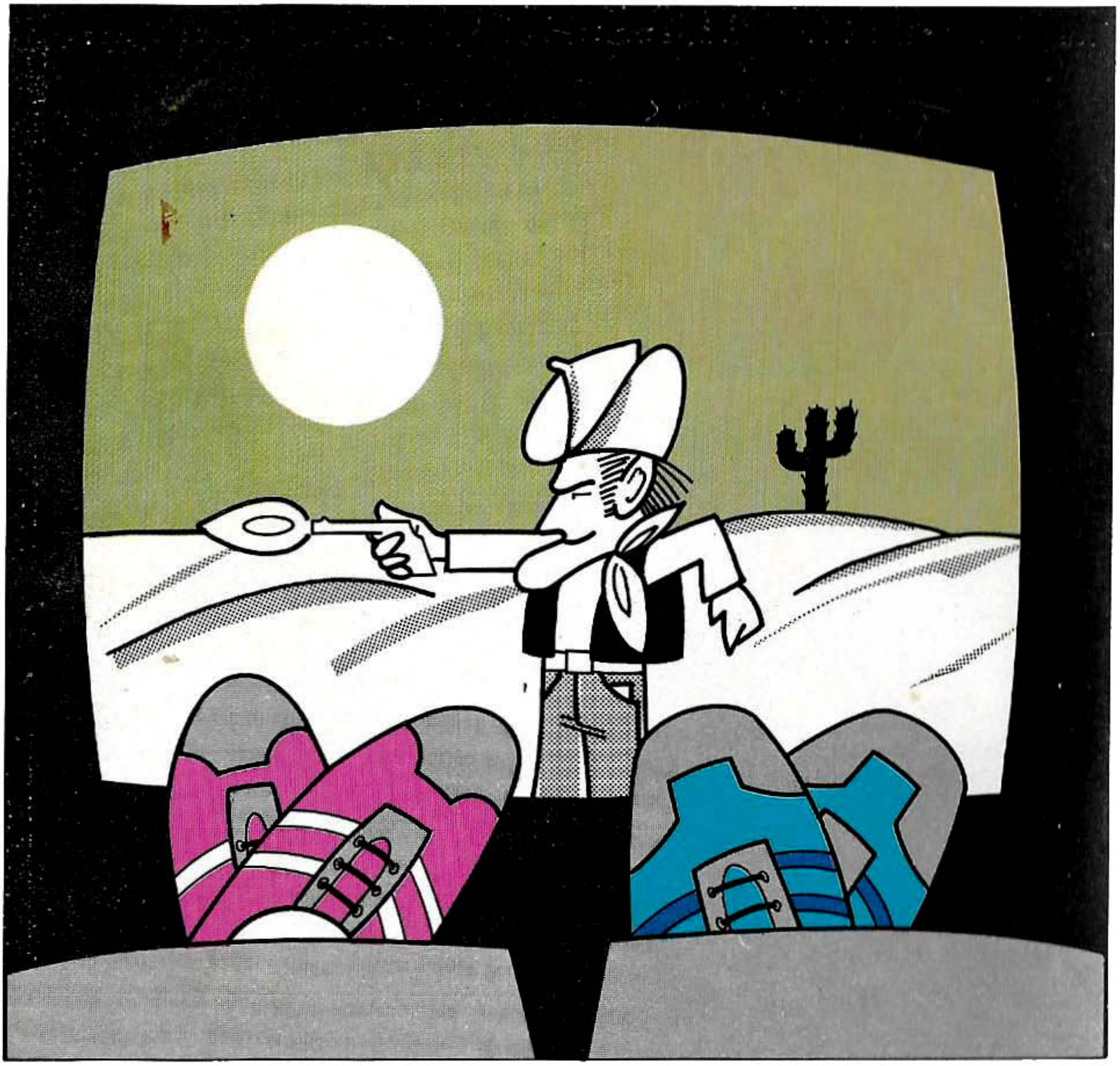
Nome ..... Idade .....
Endereço ..... Nº ..... Bairro ..... CEP .....
Cidade ..... Estado .....

Quant.	Ref. Nº	Discriminação	Cor	Tam.	Preço

PEDIDO MÍNIMO: Cr$ 50.000
MANDAMOS URGENTE

TOTAL

ZE-1758



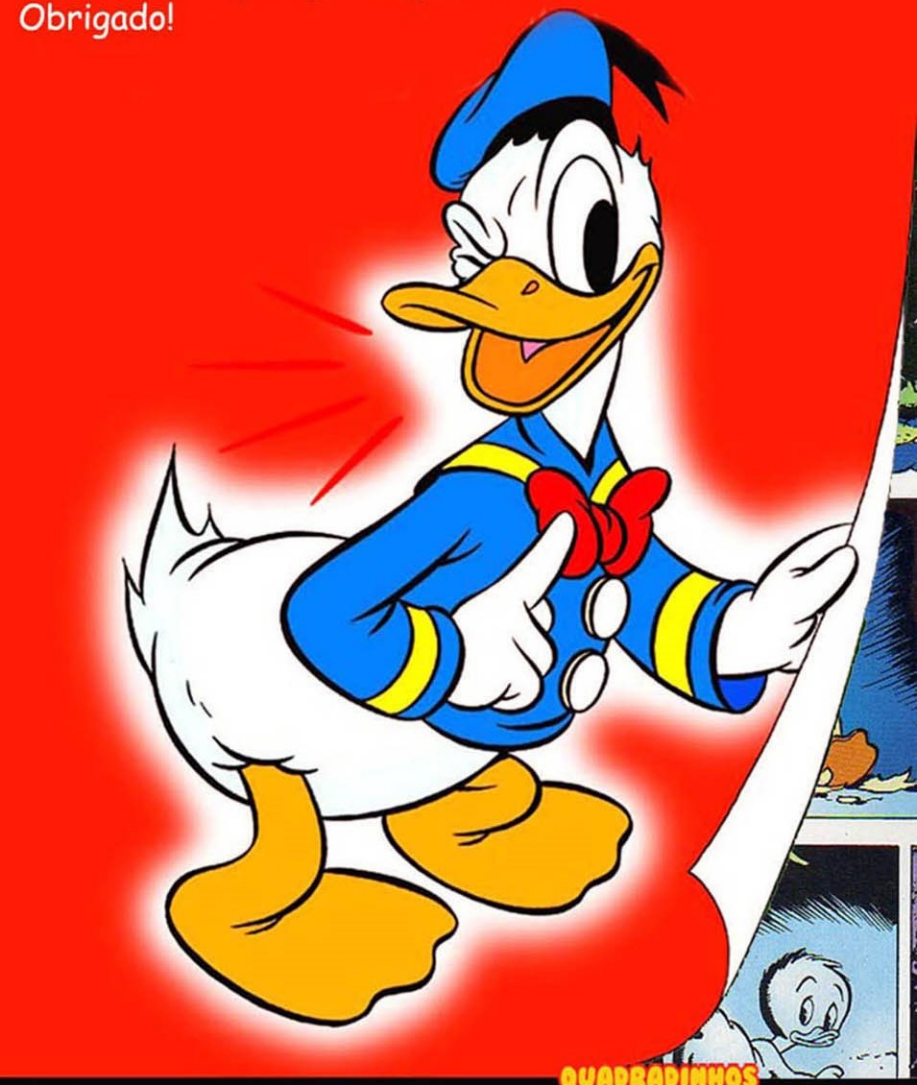
Pronto para ir ao cinema.

tênis kimkol
para bater e balançar

20 ANOS kimkol

O tênis do mocinho e da mocinha.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM